



www.scuolacarver.it

**SCUOLA  
CARVER**

**&**

**laFeltrinelli  
PRATO**

# WORKSHOP STRAORDINARIO



**DOVE**

La Feltrinelli • Prato



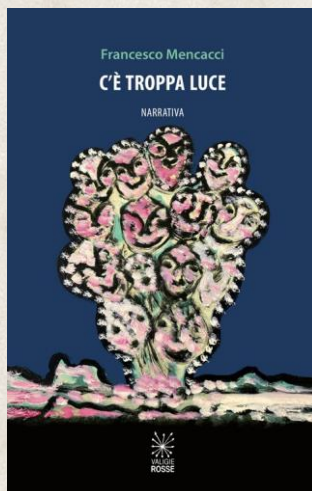
**QUANDO**

Domenica 5 Dicembre  
ore 16.00-19.00

## ARGOMENTI DEL WORKSHOP

- Cosa significa scrivere per narrare una storia?
- I segnali di narrativa di un testo
- Allenare lo *sguardo* come attitudine propedeutica al narrare
- Il dialogo come mimesi della voce dei personaggi
- Le *interviste nell'Aldilà* come esercizio di stile e di pratica del buon dialogo (esempi eccelsi di Umberto Eco, Kurt Vonnegut, Giorgio Manganelli)
- “*C'è troppa luce – Le mie interviste nell'Aldilà*” di Francesco Mencacci (Valgie Rosse, 2021)
- Aspetti teorici ed esercizi pratici

**DOCENTI DEL WORKSHOP:** Francesco Mencacci (direttore di Scuola Carver)  
e Francesco Parasole (docente Caver del Corso Classici Antichi)



Ogni partecipante riceverà:  
un pdf di approfondimento sulla forma dialogo, con teoria e pratica (25 pagine)

*Prenotazione obbligatoria entro 1° Dicembre*

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: €45,00

**PER INFORMAZIONI E PER ISCRIVERSI ALL'EVENTO:**



3382678770



info@scuolacarver.it



www.scuolacarver.it